

Требования к проекту

Форма проекта определяется в соответствии с выбранным тематическим треком.

Тематический трек	Форма проекта	Требования
Острова и капитаны	Карта географических объектов литературного произведения	<p>Карта должна содержать в себе:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разработанную систему координат географических объектов (океаны, моря, озера, реки, растительный покров и грунты, населенные пункты, их объекты, дороги и пути сообщения), которые присутствуют в произведениях В.П. Крапивина; – легенду карты с обозначением условных картографических знаков. <p>Карта выполняется в формате, позволяющем презентовать ее в электронном виде</p>
Мальчик со шпагой	Настольная игра	<p>Тематическая настольная игра – индивидуальное или командное решение головоломок и задач, основанных на произведениях В.П. Крапивина, где выявляется победитель.</p> <p>Настольная игра должна содержать в себе:</p> <ul style="list-style-type: none"> – описание механики игры (правила игры); – описание динамики игры (применение механики в режиме ведения игры); – описание эстетики игры (ожидаемые эмоциональные отклики игроков) <p>Настольная игра представляется в формате, позволяющем презентовать ее в электронном виде</p>
Мушкетер и Фея	Опросник, результаты опроса в формате инфографики	<p>Анкета социологического опроса должна быть основана на содержании произведений В.П. Крапивина и содержать в себе:</p> <ul style="list-style-type: none"> – вводную часть (обращение к анкетирруемому, цели и задачи исследования и др.); – основную часть (закрытые и/или открытые вопросы); – паспорт анкеты (пол, возраст, образование, профессиональный статус и др. анкетирваемого) <p>Участники, условия проведения, результаты опроса должны быть представлены в виде инфографики</p>
Восьмая	Эссе	Эссе – это творческий «продукт»,

звезда		<p>включающий в себя собственную позицию автора, его убеждения, взгляды, ценности, приоритеты на тему влияния художественного образа героев произведений В.П. Крапивина на читателя. Эссе должно в себя включать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – вступление; – основную часть; – заключение. <p>Представленные в эссе тезисы должны быть аргументированы. Объем эссе – 1-2 страницы</p>
Час командора	Конспект классного часа, результаты апробации в формате инфографики	<p>Конспект классного часа должен быть построен на содержании произведений В.П. Крапивина и включать в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – вступительную часть; – основную часть; – заключительную часть. <p>В конспект классного часа должны быть включены методы активного обучения. Результаты проведения занятий на основании разработанного конспекта необходимо отобразить в виде инфографики</p>

Оформление и размещение проектов

Проект оформляется в соответствии с требованиями. Текстовые элементы проекта оформляются в формате MSWord 2007, шрифт – Times New Roman, 12 кегль, одинарный интервал, размер полей – 2 см, выравнивание текста – по ширине. Добавление фотографий в проект приветствуется.

Проект размещается в сети Интернет (в социальных сетях и на сайте муниципальной образовательной организации) в формате, позволяющем презентовать его в электронном виде, в срок до 29 сентября 2023 года. Файл должен быть доступен для просмотра и скачивания.

Педагог направляет проект, паспорт проекта и качественную фотографию автора(ов) в МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии» на электронную почту gp@gifted.ru с 04 по 29 сентября 2023 года. В теме письма необходимо указать: Конкурс_Планета Владислава Крапивина, тематический трек, № ОО, фамилия педагога.